

# よしなうた～谷川俊太郎の詩がメロディにのって羽ばたく～ Profile

ディーバ

## DiVa

DiVa(ディーバ)は1995年、高瀬"makoring"麻里子(Vo)、谷川賢作(Pf)、大坪寛彦(B)によって結成された。今の日本語を大切に作るグループとして、谷川俊太郎の詩を中心に次々とオリジナル作品を発表。その個性的な楽曲のクオリティは多くのアーティストの注目を集め、矢野顕子をはじめ多数のミュージシャンによってカバーされている。

97年インディーズ・レーベルから1stアルバム「なあに」をリリース後、98年、日本コロムビアからメジャーデビュー、2枚のアルバムとシングルを発表したほか、年間50本以上のライブを国内外で精力的に行うも、2002年1月、突然の活動休止。その後、ソロやユニットでの活動などをとおして、それぞれの世界を豊かにふくらませてきた3人は、2007年春、活動再開。2008年2月「うたっていいですか」(TRBR-0012) 2009年5月「うたをうたうとき」(TRBR-0013) をリリース。13年7月に満を持して4年ぶりのニューアルバム「うたがうまれる」(TRBR-0016) を発表。他にベストアルバム「詩は歌に恋をする-DiVa BEST」(COCQ 84618)がある。17年9月青森・浪岡「森の詩」イベントに客演。11月には喜界島公演を実現。18年3月「谷川俊太郎&DiVa」@オペラシティリサイタルホール。19年12/15(日) ニューアルバム「よしなうた」リリース。

DiVa公式サイト

<http://www.makoring.com/diva/>



たにかわ けんさく

## 谷川賢作 (ピアノ・作曲)

1960年東京生まれ。ジャズピアノを佐藤允彦に師事。演奏家として、現代詩をうたうバンド「DiVa」ハーモニカ奏者続木力とのユニット「パリアーン」、また父である詩人の谷川俊太郎と朗読と音楽のコンサートを全国各地で開催。80年代半ばより作・編曲の仕事をはじめ、映画「四十七人の刺客」「竜馬の妻とその夫と愛人」NHK「その時歴史が動いた」テーマ曲等。88、95、97年に日本アカデミー賞優秀音楽賞受賞。06年びわ湖ホール制作「雷の落ちない村」の音楽監督(コンサートライブCD「雷の落ちない村」13年7月にリリース)ピアニスト館野泉に組曲「スケッチ・オブ・ジャズ」を献呈。画家、山本容子の絵とエッセイで綴る「Jazzing」の音楽プロデュース。兵庫県立芸術文化センター制作の音楽劇「赤毛のアン」富山県文化振興財団委嘱作品「少年少女のための交響詩 ～めざめる羽 はばたく四季～」(作詩/覚和歌子)金沢ジュニアオペラスクール第二期音楽監督。兵庫県立ピッコロ劇団「星つむぎの歌」「ピッコロ版・星の王子さま」「赤ずきんちゃんの森の狼たちのクリスマス」映画「カミハテ商店」(2013おおさかシネマフェスティバル音楽賞受賞作品、監督・山本起也) 2019年度船橋市文化芸術ホール芸術アドバイザー。最新刊の楽譜集「スケッチ・オブ・ジャズ2」(音楽之友社刊)最新CDは「ひとはうたう」(TRBR-0020)音楽を担当した最新映画「獄友」(監督・金聖雄)全国巡回上映中。

谷川賢作公式サイト

<http://tanikawakensaku.com/>



たかせ

まりこ

## 高瀬"makoring"麻里子(うた)

ミュージカル、演劇、舞踊など多彩な舞台経験を経て、谷川賢作(P)率いる現代詩をうたうバンド"DiVa"のボーカルとなる。谷川俊太郎をして『まこりんの歌で聴くと、詩が活字で読むよりもずっと深く心に届くのに驚く』と言わしめた、日本語のうたの表現には定評がある。

自ら率いるハモリ女子三音楽坊"トランスパランス"、伴奏者なしの"まこソロ"、ラテン系脱力バンド"チャランガぼよぼよ"など、ライブスタイル多数。NHK「あまちゃん」角川映画「沈まぬ太陽」などの劇伴、子供向けアルバム、音楽教材などにも数多く起用されている。また、永作博美主演 こまつ座「頭痛肩凝り樋口一葉」や「カゴメ劇場」など舞台の歌唱指導、昭和音楽大学非常勤講師としての一面もある。

おおつぼ ひろひこ

## 大坪寛彦 (ベース)

福岡県生まれ。エレクトリック、アコースティックのコントラバスを使い分け、民族音楽を取り込んだ即興演奏で、現代音楽、ロック、ジャズ、アバンギャルドのライブ、スタジオワーク等の演奏活動を行う。

1998年に鬼怒無月、高良久美子と結成した「Warehouse」ではボイス、リコーダー、ウクレレ等も担当しマルチプレイヤーぶりを発揮。最新作「Ladies and gentlemen!」では柳原陽一郎氏と楽曲を共作した。さらに様々なヴォーカリストのコンサートをサポート、演劇や朗読作品の音楽制作、アラブ古典音楽の演奏等がある。

# 10/4 (金) 19:00 ~

## 「ポルトガルのファド」

高柳卓也(歌)、飯泉昌宏(ポルトガルギター)

会場：阿佐ヶ谷久遠キリスト教会

料金：3,000円 (要TIGET予約)



### 阿佐ヶ谷 久遠キリスト教会

〒166-0001 東京都杉並区阿佐谷北2-25-8  
TEL 03-3338-0600  
JR総武線(中央線)阿佐ヶ谷駅北口 徒歩8分

### 阿佐ヶ谷アートストリート実行委員会

〒166-0015  
東京都杉並区成田東4-35-25-105  
TEL&FAX 03-3313-1925  
info@artstreet.jp

