



「伊藤知宏展」

10/6(日)～14(月) 11:00～19:00

杉並産業商工会館 第1集会室



「伊藤知宏ニューヨーク報告」

10/6(日) 16:00～18:00

杉並産業商工会館 第1集会室

料金:1,000円 ※要TIGET予約

イベント予約TIGET.net



文化庁の新進芸術家海外研修制度で1年間ニューヨークに滞在し、朝日新聞のwebマガジン&Mでも連載を行う伊藤知宏(いとうちひろ)が今回のニューヨーク滞在(日常生活やニューヨークの最新のアート事情など)を画像と動画で紹介します。

フルクサス・イン・コンテンポラリー・アメリカ ／インタビュー・トゥー・ジョナス・メカス

これはジョナスメカス最後のインタビューだ。
そして、同時にジョナスから僕らへの最後の贈り物だ。

INTERVIEW: JONAS MEKAS
DIRECTION & FILM: Chihiro ITO
MUSIC: Matt Mottel, Yoichi Kamimura
EDIT, DESIGN, DRAWING: Chihiro ITO
THANKS: Jeffrey Parkins, Kaori ITO, Mica Scalin, Asagaya Art Streets,
SPECIAL THANKS: JONAS MEKAS
2019 ©Chihiro ITO



伊藤知宏 Chihiro Ito

1980年生まれ。阿佐ヶ谷育ちの新進現代美術家、画家。武蔵野美術大学造形学部油絵科卒業。日本政府から助成金を得てニューヨークへ渡米。東京、欧米を中心に活動。Vermot Studio Center (アメリカ)のAsian Annual Awardを受賞。東京、フランス、

ポルトガル (Guimaranes 2012、欧州文化首都招待<2012>)、O da Casa招待<2012、13、15>、CAAA招待<14、15、16、17、18>、セルビア共和国 (NPO日本・ユーゴアートプロジェクト招待<12、14>)、キプロス共和国 (Home for Cooperation招待) 中国、韓国、アメリカを中心にギャラリー、美術館、路地やカフェギャラリー、畑などでも作品展を行う。文化庁新進芸術家海外研修制度研修員(2018-19)および日米芸術家交換計画日本側派遣芸術家。The Master Art Prize 1位受賞(パリ・フランス)。

フルクサスの研究も行う近年は花、野菜、音や“そこにあるものをえがく”と題してその場所にあるものをモチーフに絵を描く。“人と犬の目が一つになったときに作品が出来ると思う。”

「アートストリート展」

10/6(日)～14(月) 11:00～19:00

杉並産業商工会館 第2集会室

渡邊涼太、外山雄太、ROMANA、中あやの



渡邊涼太



外山雄太



ROMANA



中あやの

三輪ゆうこ個展「Tori-to-Mori-3」

10/6(日)～14(月) 11:00～19:00

杉並産業商工会館 地下和室



三輪ゆうこ:1962年東京小岩生まれ、美術家、作陶、表現アートセラピーファシリテーター。PACETI Certificate終了。福祉施設や病院等でアートセラピー、アトリエ蓮根庵主宰。2017年より「Tori-to-Mori」シリーズ



三輪ゆうこ 体験ワークショップ 「表現ってなんだろう？」

10/14(月) 10:30～15:00 昼食休憩あり

杉並産業商工会館 地下和室

参加費:2,000円 親子3,000円 ※要TIGET予約
(未就学児～小学生低学年は親子でご参加ください)

新聞紙を使った立体作り、描く、声を出す、身体を動かすなどいろいろな表現を体験する。

イベント予約TIGET.net

